**EE7** **Le récit policier**

Dans un récit policier, **un acte criminel** (un vol, un meurtre…) **et mystérieux a été commis**. Le héros de l’histoire mène l’enquête pour trouver le coupable et la raison du crime (le mobile).

D’autres personnages apparaissent au cours du récit : la victime, les suspects, les témoins du crime…

**Le lecteur suit le déroulement de l’enquête**. Il accompagne l’enquêteur, le policier ou le détective dans ses aventures. Très souvent, le lecteur ignore au début qui a commis le crime et il le découvre à la fin.

**Pour rédiger un récit policier :**

Je détermine le héros, la victime, le coupable, les témoins, les suspects ; le mobile ; le crime et ses circonstances ; les indices (traces laissées sur le lieu du crime).

Au début du récit, je décris l’enquête menée par le détective (les personnages qu’il rencontre, ses réflexions…)

Dans certains passages, je crée une atmosphère mystérieuse en choisissant bien les personnages (je leur attribue un détail caractéristique : une cicatrice, un vêtement spécial…) ; le moment (l’action est plus inquiétante si elle se déroule la nuit) et le lieu (sombre et désert par exemple).

A la fin du récit, je donne la clé de l’énigme (la solution). Le coupable ne doit pas être inconnu du lecteur ; il peut même apparaître comme sympathique dans le récit.

### **EE7 : Grille d’évaluation du récit policier :**

###

|  |  |
| --- | --- |
| **Caractéristiques du récit policier (note de groupe)** | **Evaluation** |
| **Evaluateur(trice)**  | **Elève** | **Maîtresse** |
| J’ai pensé à la ponctuation et aux majuscules. |  | /1 |
| J’ai fait attention à l’orthographe et aux accords (pluriels, terminaisons des verbes).  |  | /2 |
| Dans mon récit policier, un acte criminel (un vol, un meurtre…) et mystérieux a été commis.  |  | /2 |
| Le héros de l’histoire mène l’enquête pour trouver le coupable et la raison du crime (le mobile). J’utilise il ou je |  | /2 |
| D’autres personnages apparaissent au cours du récit : la victime, les suspects, les témoins du crime… |  | /2 |
| Dans certains passages, je crée une atmosphère mystérieuse. |  | /2 |
| Je décris bien les personnages, les lieux, le moment. |  | /2 |
| J’ai écrit un texte cohérent en rapport avec le sujet.  |  | /3 |
| J’ai écrit un titre. |  | /1 |
| J’ai écrit un texte entre 3 et 6 pages. |  | /1 |
| J’ai fait attention à mon écriture et à la présentation. |  | /1 |
| J’ai signé mon œuvre.  |  | /1 |

Domaine de compétence en maîtrise de la langue française : 1a3 🌕 2a 🌕

Savoir écrire un récit policier. 🌕

/20