**EE10** **Le résumé**

Le résumé est une reformulation réduite d’un texte, faisant apparaître les idées principales et la structure narrative.

**La technique du résumé :**

1/ Lire en entier le document : cette lecture vous permettra de découvrir le sens général du texte.

2/ Reprenez chaque paragraphe lentement : soulignez-en les mots-clés, ainsi que les mots de liaison. Dégagez l'idée essentielle et notez-la au brouillon.

3/ Reconstituez le plan du texte : le travail que vous venez de réaliser doit faire apparaître le plan sans difficulté (les idées essentielles du texte).

4/ Rédigez le résumé où n'apparaît que l'essentiel : un résumé ne se rédige pas en mettant bout à bout des phrases extraites du texte ; un résumé est une œuvre personnelle, avec vos propres mots, votre propre style.

**La longueur du résumé :**

Elle dépend :

- de l'objectif poursuivi,

- de la nature du texte,

- des consignes éventuellement données (nombre de mots, de lignes...).

Un résumé peut donc avoir 3 lignes ou 3 pages.

**Pour résumer un récit, il faut :**

1/ Conserver dans l’ordre les idées les plus importantes de chaque paragraphe ou chaque chapitre sans retenir les détails.

2/ Eviter le plus possible de recopier les phrases du texte.

3/ Utiliser des mots de liaison pour marquer la progression de l’action.

**Aide à l’écriture :**

### Liste de mots de liaison : Alors, après, ensuite, puis, enfin, soudain, mais, et, or, en effet, tout-à-coup, c’est alors qu’…, ce ……là (jour, soir, matin), comme, lorsque, pendant …, pendant ce temps, un jour, au bout de … (ans, jours, mois, années…), vers … (+ heure, année, mois, saison …), progressivement, brusquement, …….

### Grille d’évaluation du résumé :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques du résumé** | **Evaluation** | |
| **Evaluateur(trice)** | **Elève** | **Maîtresse** |
| J’ai pensé à la ponctuation et aux majuscules. |  | /1 |
| J’ai fait attention à l’orthographe et aux accords(pluriels, terminaisons des verbes). |  | /2 |
| J’ai bien conservé les idées les plus importantes de chaque paragraphe ou chaque chapitre. |  | /3 |
| Ces idées sont dans l’ordre du récit. |  | /3 |
| Je n’ai pas conservé de détails inutiles. |  | /1 |
| Je n’ai pas recopié les phrases du texte. |  | /1 |
| J’ai utilisé des mots de liaison pour marquer la progression de l’action. |  | /2 |
| J’ai écrit un texte cohérent qui résume bien le texte lu. |  | /3 |
| J’ai respecté la longueur du résumé imposée |  | /1 |
| J’ai écrit un titre. |  | /1 |
| J’ai fait attention à mon écriture et à la présentation |  | /1 |
| J’ai signé mon œuvre. |  | /1 |