# **CM2 1 : Progresser en orthographe**

Liste de mots n°1 :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| le port | une allée | une envie | parfaitement |
| l'épaule | un aliment | aimer | quoi |
| la soirée | le cortège | une caisse | électrique |
| dangereux | la vague | un infirme | ouvrir |
| une pensée | un amusement | tendrement | la poursuite |
| le particulier | huit | ronger | un berger |
| le marteau | jamais  | le prochain | le suivant |
| le dos | méchant | voltiger | la gelée |
| s'évanouir | découvrir | une invitation | un morceau |
| le cadeau | net | un clairon | un canif |

Dictée préparée n°1 :

Le marteau d’or

Pierre écrit un roman dont le héros poursuit un rêve dangereux, retrouver le marteau d’or. Son héros est armé d’un simple canif et va parcourir la jungle amazonienne. Huit étapes doivent le mener à son but. Il doit d’abord découvrir les sept parties du corps de la grande statue avant de retrouver le marteau : pieds, jambes, mains, bras, épaules, dos et tête. Une fois la statue reconstituée, la trappe s’ouvrira enfin. Quelle aventure !

# **CM2 1 : Progresser en orthographe**

Liste de mots n°1 :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| le port | une allée | une envie | parfaitement |
| l'épaule | un aliment | aimer | quoi |
| la soirée | le cortège | une caisse | électrique |
| dangereux | la vague | un infirme | ouvrir |
| une pensée | un amusement | tendrement | la poursuite |
| le particulier | huit | ronger | un berger |
| le marteau | jamais  | le prochain | le suivant |
| le dos | méchant | voltiger | la gelée |
| s'évanouir | découvrir | une invitation | un morceau |
| le cadeau | net | un clairon | un canif |

Dictée préparée n°1 :

Le marteau d’or

Pierre écrit un roman dont le héros poursuit un rêve dangereux, retrouver le marteau d’or. Son héros est armé d’un simple canif et va parcourir la jungle amazonienne. Huit étapes doivent le mener à son but. Il doit d’abord découvrir les sept parties du corps de la grande statue avant de retrouver le marteau : pieds, jambes, mains, bras, épaules, dos et tête. Une fois la statue reconstituée, la trappe s’ouvrira enfin. Quelle aventure !